

PROGRAMMA SVOLTO

- MODULO 1: RELIGIONE E SENSO DELLA VITA

L'ora di religione a scuola;

Le domande di senso;

La vita, la morte e l'amore nei quesiti esistenziali che l'uomo si pone da sempre;

Religione, religiosità e meraviglia;

I fondamenti delle religioni monoteiste;

Interpretare la Bibbia;

Antico e Nuovo Testamento a confronto;

Il libro della Genesi: Adamo ed Eva e la libertà di scelta dell'essere umano (libero arbitrio);

L'amicizia nella Bibbia (Sir.6, 5-14)

- MODULO 2: GESU' CRISTO, L'UOMO CHE HA CAMBIATO IL MONDO

La religione cristiana;

Gesù: l'uomo che ha cambiato il mondo;

Gesù Cristo: personaggio storico e religioso;

“Nessuno ha amore più grande che dare la vita per i propri amici” (Gv, 15, 13-14). Cosa significa sacrificare la propria vita per gli altri?

Il vero significato del Natale e l'origine delle tradizioni natalizie;

Pasqua ebraica e Pasqua cristiana;

Il comandamento dell'amore: “ama il prossimo tuo come te stesso”, qual è stato il suo significato in pandemia?

“Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia perché saranno saziati”: don Pino Puglisi, don Peppe Diana, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino.

- MODULO 3: COME DEVO VIVERE? CHIESA E MONDO MODERNO

L'idea di uguaglianza;

Per la Giornata della Memoria (27 gennaio): l'importanza di fare memoria;

Razzismo e discriminazione razziale;

Il ruolo della donna nel Cristianesimo;

Sussidi audiovisivi e letterari:

Discorso della Sen. a vita Liliana Segre al Parlamento Europeo in occasione della Giornata della Memoria.

“La bicicletta verde” di H. Al-Mansour, 2012;

“Jesus”, di R. Young, 1999;

“La vita è bella”, di R. Benigni, 1997.

Data 6/06/2022

Gli studenti

Asia Puccetti

Aria D'addio

L'insegnante
Ferdinando

Classe 1E

Materia Geografia

Anno scolastico 2021/2022

Professor. Alessandra Lisbona

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

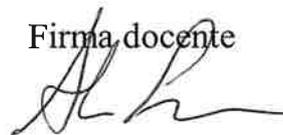
-
- IL GEOSISTEMA
- IL NOSTRO PIANETA
- Origine e struttura della terra
- Risorse minerarie ed energetiche
- Risorse rinnovabili e non rinnovabili
- IL LAVORO E LE ATTIVITÀ ECONOMICHE
- L'ITALIA
- L'UNIONE EUROPEA
- L'EUROPA
- Gli aspetti fisici
- Gli aspetti antropici
- GLOBALIZZAZIONE E SVILUPPO

EVENTUALI OSSERVAZIONI

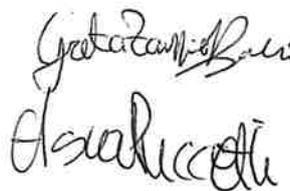
Data

07/06/2022

Firma docente



Firma studenti



Classe 1E

Materia Storia

Anno scolastico 2021/2022

Professor. Alessandra Lisbona

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

- LA PREISTORIA
- LA RIVOLUZIONE DEL NEOLITICO
- L'INVENZIONE DELLE CITTÀ E LE CIVILTÀ DELLA MESOPOTAMIA
- L'EGITTO DEI FARAONI
- LE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE E DELL'EGEO
- DALL'EPOCA MICENEA ALLA NASCITA DELLA POLIS
- DUE MODELLI DI POLIS: SPARTA E ATENE
- LA CIVILTÀ GRECA
- LE GUERRE PERSIANE
- L'ETÀ DI PERICLE
- LA GUERRA DEL PELOPONNESO
- LA MACEDONIA E L'IMPERO DI ALESSANDRO MAGNO
- LE CIVILTÀ ITALICHE E LA NASCITA DI ROMA
- LA ROMA REPUBBLICANA
- LA CONQUISTA DELL'ITALIA
- LE GUERRE PUNICHE

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

08/06/2022

Firma docente

Firma studenti

Classe 1E

Materia Latino

Anno scolastico 2021/2022

Professor. Alessandra Lisbona

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

- La quantità a l'accento
- La funzione dei casi
- La prima declinazione
- L'attributo
- Gli aggettivi della prima classe
- Le coniugazioni
- Il verbo sum presente e imperfetto
- L'indicativo presente e l'infinito presente
- La seconda declinazione nomi in -us e in -er
- La seconda declinazione i nomi in -um
- I complementi di mezzo e modo
- L'indicativo imperfetto
- L'apposizione e il complemento di denominazione
- Il complemento di causa
- Complemento di tempo e proposizioni temporali
- La concordanza degli aggettivi
- I pronomi personali e dimostrativi
- La terza declinazione [nomi del primo e del secondo gruppo]

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

07/06/2022

Firma docente

Firma studenti

Classe 1E
2021/2022

Materia LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Anno scolastico

Professor. P.ZITO

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Nel dettaglio CONTENUTI:

Conoscenze:

Strutture morfo-sintattiche

Alfabeto e compitazione

Articolo indeterminativo, determinativo

Plurale dei sostantivi (regolari e irregolari)

Sostantivi numerabili e non numerabili

Partitivo e espressioni di quantità

Aggettivi e pronomi dimostrativi

Aggettivi e pronomi possessivi

Aggettivi e pronomi interrogativi (who, when, what, where, why, how + agg., which, whose)

Titoli (Mr, Mrs, Miss/Ms)

Numeri cardinali, numeri ordinali e date

Pronomi personali soggetto e complemento

Genitivo sassone

Difettivi can/can't (abilità, permesso, norme), must (obblighi e norme); can/could (per permessi e richieste)

Avverbi di intensità

Avverbi e locuzioni avverbiali di frequenza

Avverbi e espressioni di tempo presenti e passate

Linking words (and, but, so)

Sequencers (first, then, next, ...)

Preposizioni di tempo, luogo, [movimento]

Alcune costruzioni: Do you like?/Would you like?, I like/I'd like;

Infinitive of purpose: to/for;

love/like/hate + gerundio;

would like

Proposizioni relative incidentali e non incidentali (cenni): Which one/ones

Word order: ordine degli aggettivi

Presente semplice degli ausiliari essere e avere,

espressioni idiomatiche con be e have Have got e have come verbo principale

Domande a risposta chiusa; domande aperte, [Subject/Object questions]

Present Simple (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, question tags)

Present Simple vs Present continuous: analisi comparativa e contrastiva

Imperativo per ordini, istruzioni e consigli

Past Simple verbi regolari e irregolari (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, question tags, fonetica)

Fonetica

Studio articolatorio del sistema fonetico inglese, con particolare attenzione per i fonemi differenti rispetto al sistema italiano o con articolazione differente. Alfabeto

Fonetico Internazionale (IPA).

Lessico:

Ambiti semantici o situazioni sociali ricorrenti

- Social English (greetings and goodbyes, introducing people, thanking, etc.)
- Countries and Nationalities
- Family and Family Relationships
- Describing People: Physical Appearance (Human Body (1) and adjectives) and Personality Adjectives, Jobs
- Places and Buildings
- Daily Routine and Free Time Activities
- Hobbies, Sport, Leisure Activities, Holidays
- School: Classroom Language, School Subjects/Objects
- Music, Instruments and Types of Music
- Cinema: types of films - Shops, Shopping, British Money
- Directions
- Clock Times, Dates (months, seasons, ordinal numbers)
- Common Adjectives
- House and Furniture (1)
- Food and Drink (1) and Quantities

Funzioni:

- salutare informalmente/formalmente, presentarsi, scambiare informazioni personali relativamente a dati anagrafici, famiglia, rapporti di parentela, provenienza, professione, hobby, possesso, interessi personali, gusti personali e preferenze; descrizione fisica e di personalità; formulare domande riferite a questi argomenti - fornire dati biografici
- descrivere capacità e abitudini individuali
- descrivere attività abituali (quotidiane e svolte nel tempo libero) e attività in corso di svolgimento
- descrivere luoghi e edifici, [fornire indicazioni stradali]

- formulare domande e fornire informazioni su persone (professione, interessi, descrizione fisica) e luoghi
- fare acquisti, descrivere cibo, dieta e quantità
- descrivere luoghi, viaggi, vacanze,
- esprimere una richiesta cortese, accettare/rifiutare, richiedere/accordare un permesso - descrivere regolamenti, fornire istruzioni
- esprimere preferenze, [accordo/disaccordo]
- parlare di ciò che si preferisce/preferirebbe fare;

ABILITA'

Sviluppo delle abilità richieste a livello A2/B1 con riferimento alle cinque abilità.

COMPETENZE relative alle conoscenze e abilità descritte

- Impostare il proprio metodo di studio attraverso l'organizzazione di appunti personali;
- Impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto che orale;
- Costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;
- Reperire informazioni da brevi testi scritti, deducendo dal contesto il significato di nuovi vocaboli, rispondere a domande sia scritte che orali relativamente a un brano;
- Formulare domande allo scopo di reperire informazioni specifiche scritte o orali (in riferimento a una conversazione, a un brano o a frasi);
- Reperire informazioni da brevi brani orali;
- Riferire o riassumere i principali punti di un discorso orale/scritto rispettandone la sequenza logico-temporale
- Riferire in modo elementare, ma corretto, un brano;
- Riferire eventi presenti e passati in sequenza, rispettando la sequenza logico temporale;
- Descrivere immagini relative agli argomenti trattati;
- Pronunciare in modo corretto lessico e fraseologia appresi, leggere un brano/dialogo con la corretta pronuncia;
- Interagire in semplici conversazioni relativamente a argomenti noti (porre domande e rispondere, fornire brevi descrizioni), rispettando turni e i tempi degli altri;
- Produrre brevi brani scritti (brevi lettere informali, descrizioni, recensioni, rielaborazione di lavori svolti in classe quali conversazioni, interviste).

LETTURE PER SETTEMBRE

- THE JUMPING FROG BY M. TWAIN – BLACK CAT EDITION B1.1
- STORIES OF GHOSTS AND MYSTERY BY R.KIPLING/N.HAWTHORNE/J.S. LE FANU – BLACK CAT B1.1

ASCOLTI:

- https://www.examenglish.com/PET/pet_listening_part1.htm

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 7/06/2022

Firma

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Pit'.A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Asia Pucetti' over 'Gokozavir Pulini'.

Classe : **1E** Materia Inglese/Lettore

Anno scolastico 2021/2022

Professor. DeMaley, Connor

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Introduzioni fatte reciprocamente col docente e gli alunni, 20 domande, come fare mini-dialoghi spontaneamente, gioco di 'Sto pensando di un oggetto', gioco di 2 verità e una bugia, giochi di logica e indovinelli, vari dibattiti (sul futuro, sulla situazione della pandemia, sulla DAD, sullo sfruttamento degli studenti e dei giovani, sull'alternanza scuola lavoro, sul genere e sessualità, sui voti e le valutazioni, sul maschilismo, sulla guerra in generale e le sue giustificazioni {se ce ne sono}, sulla guerra e genere {se gli uomini farebbero sempre piu' guerre delle donne}, sul matrimonio nel ventunesimo secolo), improvvisazione dopo aver ricevuto un argomento a caso, conversazioni aperte, lo storytelling di gruppo, narrazione orale di gruppo, 'would you rather' improvvisazioni, storytelling individuale, tentative di strutturare oralmente una vicenda, come inventare una storia, come raccontare una storia personale

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Una buona volontà di parlare e rischiare mentre parlando di qualsiasi cosa senza troppa riluttanza, una buona curiosità per quanto riguarda gli argomenti svolti, una disponibilità di accettare qualsiasi tipo di argomento proposto e di trattarlo seriamente e dignitosamente. Sono rimasto soddisfatto con gli sforzi che sono stati effettuati durante le lezioni dalla maggior parte degli alunni, con alcuni che hanno dato di più e alcuni che hanno dato di meno ma questo sarebbe normale. Nel complesso, quasi tutti si sono dati da fare in modo abbastanza soddisfacente.

Data
6/6/2022

Firma

Galizia Zappier Bandini
Anna Puccetti
AMM

Classe: **1EF** Materia: **Conversazione in Tedesco**
Docente Lettrice: **Claudia Hofmann**

A.S.: **2021/2022**

PROGRAMMA SVOLTO:

Wie heißt du, woher kommst du?

presentarsi e presentare qualcuno; salutare;
chiedere e dire l'età;

Familie, Tiere, Zahlen, Jahreszahlen, das Datum,

presentare la propria famiglia;
chiedere e dire la data e l'anno di nascita;

Schulsachen, Schule und Freizeit, Uhrzeit,

dare informazioni sulle attività quotidiane (materie scolastiche, tempo libero);
parlare dell'orario scolastico/i giorni della settimana; fare proposte, accettare o rifiutare;

Feste und Feiertage, eine Einladung, das Geschenk

l'invito: invitare, confermare/disdire un invito
formulare auguri; parlare di festività e regali;

Weihnachten - deutsche und italienische Traditionen;

Karneval in Deutschland;

Ostern – Traditionen in Deutschland, Video: "Helma legt los"

Essen und Trinken

lessico relativo al tema cibo; cibi tipici tedeschi;
esprimere i propri gusti e parlare delle proprie abitudini alimentari;
dialoghi al ristorante; Video: "Schokolade"

Einkaufen – Geschäfte und Produkte

negozi e prodotti; interagire in un negozio; proprie abitudini;

gli alunni

Maria Ricci
Maena

l'insegnante

Claudia Hof

Classe I E, Materia: **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA** Anno Scolastico 2021-2022

DOCENTE: CAROLINA GIACOBBE

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1: IL TESTO NARRATIVO

La struttura del testo narrativo; il narratore; il punto di vista; fabula e intreccio, lo spazio, l'incipit.

Lettura e comprensione di testi narrativi di vario genere: fantascienza, la novella, la favola e la fiaba, il racconto umoristico.

F. Brown, *La sentinella*; L. Pirandello, *Il treno ha fischiato*; D. Buzzati, *I Sette messaggeri*; R. Stern, *Il caporalino Don*; K. Mansfield, *Mr e Mrs Colombo*; G. Verga, *La Lupa*; Biancaneve; J. W. Grimm, *La zanzara e il leone*, G. Rodari, *Il giovane gambero*; G. Boccaccio, *Chichibio*, A. Campanile, *Il bicchiere infrangibile*; S. Benni, *Il pornosabato*; Maupassant, *La collana*, *La mano*; T. Wolff, *Una pallottola nel cervello*; E. A. Poe, *Cuore rivelatore*.

Lettura integrale di *La canzone di Achille*, di Madeline Miller

MODULO 2: EPICA

L'epopea di Gilgamesh: trama, struttura, personaggi, temi e interpretazioni. Lettura e analisi di:

- *L'eroe Gilgamesh*;
- *L'umanità è recisa come canne in un canneto*;
- diluvio nella cultura del Medioriente

Le storie del mito: la mitologia classica, tipi e filoni del mito, lettura e analisi di:

- *Orfeo e Euridice*;
- *Dedalo e Icaro*.

L'epica omerica: Omero, Troia, la questione omerica, aedi e rapsodi, la civiltà micenea, la guerra di Troia e il Medioevo ellenico tra storia e mito.

L'*Iliade*: titolo e argomento dell'opera, antefatto mitologico, la trama del poema, le divinità dell'*Iliade*, lo stile formulare, i temi. Lettura e analisi di:

- *Proemio*;
- *Crise e Agamennone*;
- *La lite tra Achille e Agamennone*;
- *Tersite e Odisseo*;
- *Il duello tra Paride e Menelao*;
- *L'incontro tra Ettore e Andromaca*;
- *La morte di Patroclo*;
- *Il duello tra Ettore e Achille*;
- *Priamo e Achille*;
- *I funerali di Patroclo*.

L'*Odissea*: titolo e argomento dell'opera, la trama del poema, le divinità dell'*Odissea*, la società dell'*Odissea*, i temi, i personaggi. Lettura e analisi di:

- *Il proemio e il concilio degli dei*;
- *Atena e Telemaco*;
- *L'inganno della tela*;
- *La ninfa Calipso*;

Lavoro in *peer tutoring* su: *L'incontro con Nausicaa*; *Il ciclope Polifemo*; *La maga Circe*; *L'incontro con Agamennone nell'Ade*; *L'inganno delle Sirene*; *Scilla e Cariddi*; *Il cane Argo*; *Euriclea*; *La strage dei proci*; *Penelope e Odisseo*.

MODULO 3: GRAMMATICA

- Fonologia e ortografia: vocali, sillabe, accenti, elisione e troncamento, la punteggiatura;
- La forma delle parole: prefissi e suffissi;
- Lessico: sinonimo, antonimo, omonimo, iperonimo, iponimo, famiglia di parole, campo semantico;
- Morfologia: Il verbo: coniugazione, aspetto, tempi verbali, forma attiva e passiva, verbi ausiliari, servili, fraseologici
- Il pronome: i pronomi personali soggetto e complemento;
- La congiunzione;
- Sintassi della proposizione: gli elementi fondamentali della frase, soggetto, attributo, apposizione, predicato, complemento oggetto, di termine, di specificazione, complementi predicativi

MODULO 4: SCRITTURA

- Il riassunto;
- Il tema: la struttura e la divisione in paragrafi, l'incipit di un testo e la conclusione, l'uso dei connettivi;
- Il testo espositivo.

Durante l'anno sono stati letti occasionalmente articoli di giornale per riflessioni sull'attualità

Gli studenti, nel corso dell'anno hanno letto 2 libri a scelta tra: *Dieci piccoli indiani*, Agatha Christie; *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*, Mark Haddon; *Nel mare ci sono i coccodrilli*, Fabio Geda; *Mille splendidi soli*, Khaled Hosseini; *Avevano spento anche la luna*, Ruta Sepetys; *La canzone di Achille*, Madeline Miller; *Il rinomato catalogo di Walker & Down*, Davide Morosinotto; *The giver*, Lois Lowry; *Persepolis*, Marjane Satrapi; *BlackBird*, Anne Blankman; *Splendidi come vita*, Maria Grazia Calandrone; *L'ombra del vento*, Carlo Ruiz Zafón; *Qualcuno con cui correre*, David Grossman; *Notti bianche*, Fëdor Dostoevskij; *Il mistero del London Eye*, Siobhan Dowd.

Per italiano L2: *Storia della Gabbianella e del gatto che le insegnò a volare*, Luis Sepúlveda; *Fiabe italiane*, *Il visconte dimezzato*, Italo Calvino

Luogo, data: BORGO SAN LORENZO 3/06/2022

Firma insegnante



Firma studenti




Professor. Chantal Paluszek

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Competenze comunicative

Approccio lingua francese, differenza fra lingua parlata e lingua scritta.

Fare lo spelling.

Presentarsi, fare domande a/su qualcuno, presentare qualcuno.

Comunicare in classe, chiedere di ripetere, ringraziare.

Salutare, prendere contatto, congedarsi.

Esprimere numeri di telefono, data di nascita.

Esprimere i gusti, le preferenze.

Descrivere il proprio carattere.

Descrivere un amico, un parente (fisico, carattere).

Presentare e descrivere i membri della famiglia.

Parlare di nazionalità, di origini straniera.

Parlare di stagione preferita.

Raccontare la vita quotidiana, la routine, i passatempi.

Chiedere, dire l'ora.

Descrivere foto e raccontare vacanze.

Parlare del tempo libero, delle attività del fine settimana.

Parlare di salute.

Competenze linguistiche

Lessico: oggetti e mobili della classe.

la famiglia.

nomi di città, paesi.

fisico e carattere,

decorazioni di natale, regali.

i giorni della settimana, i momenti della giornata, i mesi, le stagioni.

attività quotidiane.

sport, passatempi.

Parti del corpo.

Grammatica:

Pronome soggetto obbligatorio.

Verbi in -ER (funzionamento all'orale).

C'est .../ il est...

Passato prossimo.

Fonetica:

alfabeto, fare lo spelling.

unità sillabica, ritmo della frase.

“e” muta e caduca, consonante finale muta, i dittonghi.

I suoni [ə], [y],[u].

Civiltà:

il sistema scolastico francese e calendario vacanze.

La famiglia francese.

Feste in Francia e le tradizioni.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 06/06/2022

I rappresentanti



Firma
Chantal Paluszek



Professor. Maria Gabriella Bernabei

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

- Cenni storici ed evoluzione dell'etica
- Concetto di bioetica
- Benessere animale e applicazione della bioetica nei vari aspetti:
 - o Animali da laboratorio
 - o Animali da allevamento a scopo alimentare
 - o Animali sportivi
 - o Animali da pelliccia
 - o Animali da utilità

- o Animali da compagnia

- o Animali da pet therapy

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Durante il corso la alunna ha redatto , con l'aiuto dell'insegnante, un breve documento da presentare nell'ambito dell'Agenda 20/30 in programma per il 6 giugno.

Data

Dora S. Scauzo
10/06/2022

M. Bernabei

Firma

Gabriella Bernabei

Clase:1 E
A.S. 2021/2022

Materia: Conversazione in lingua spagnola

Docente: Pablo Sebastian Escobar Erreyes

PROGRAMMA SVOLTO

SETTEMBRE

- Presentación oral de la clase en situación simulada conocida. Datos personales , gustos, saber saludar, decir gracias y por favor.

- Presentación oral de la clase en una situación simulada conocida (El cine) • Saludos
- Despedidas.
- Partes del día
- Me gusta y no me gusta.

- Escribir una canción:
Construcción de una estructura compleja basándose en oraciones simples.

OTTOBRE

- Personificando un estado de ánimo.
- Mi propio deporte:
- Creación de reglas para juegos imaginarios usando el imperativo
- Mi propio Superheroe
- El día de muertos, vocabulario y actividades

NOVEMBRE

- Contemos un cuento: creación de una historia a partir de una estructura y frases sencillas: lectura de la historia escrita en clase usando diferentes estados de ánimo
- Lectura de historias y leyendas

DICEMBRE

- Proyección del corto: “La fuente de los deseos”

GENNAIO

- El amor, el lenguaje lírico , las comparaciones, un poema.

FEBBRAIO

- Un dormitorio desde cero, búsqueda y compra de objetos para un dormitorio en un negocio on line de un país de habla hispana.

Uso de la tablet.

Exposición en clase

Conversión de monedas

MARZO

- Juego en equipo, expresiones de uso común .
- Google arte y cultura
- Estereotipos y prejuicios. Traducción

APRILE

¿Quién soy?, ¿Qué me gusta y qué no me gusta? Escritura e improvisación.

Causas y efectos: dos frases en un mismo contexto, exposición de versos: cuando yo.... (causa -efecto)

MAGGIO- GIUGNO

Lectura rítmica con canciones

Me gusta/ no me gusta

Internet y redes: seguidores, responsabilidad y toma de decisiones

Borgo San Lorenzo, 6 giugno 2022



Rappresentante di classe

PROGRAMMA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE 1^ E A.S. 2021/2022

POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO :

- Capacità aerobica : esercitazioni di resistenza, corsa campestre, esercitazioni di nuoto.
- Capacità anaerobica: corsa di velocità, esercizi di rapidità, scatti, allunghi, balzi.
- Esercizi per lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative.

RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI

- Esercitazioni con piccoli e grandi attrezzi, circuiti.

CONOSCENZA E PRATICA DELL' ATTIVITA' SPORTIVA

- Fondamentali individuali di squadra e regolamento di gioco del tennis-tavolo, del badminton, della pallacanestro, della pallavolo, del calcio a cinque.
- Atletica: campestre, velocità, getto del peso, salto in alto ;
- Nuoto: pratica dei quattro stili.
- Teoria:
 - tecnica dei quattro stili di nuoto;
 - tecnica del getto del peso;
 - tecnica del salto in alto;
 - lo scheletro umano;
 - concetti di base dell'educazione alimentare;

GLI ALUNNI

Siria Tranchina
Morena Zanone

L'INSEGNANTE



Programma svolto di educazione civica

docente coordinatore prof.ssa Elena Valenzi

MODULO 1 - SVILUPPO SOSTENIBILE

- ✓ Corso su "Meteorologia e Climatologia" tenuto dal prof. Tagliaferri di CNR-IBIMET
- ✓ Collegamento con la Stazione Concordia in Antartide: l'esperienza di tredici persone (tecnici e ricercatori) che studiano Clima e biomedicina vivendo in completo isolamento per nove mesi
- ✓ La classe nell'ambito del progetto di educazione ambientale è stata coinvolta nella pulizia degli spazi esterni della scuola
- ✓ Educazione alimentare: fondamenti per una dieta equilibrata, micro e macronutrienti, l'importanza dell'acqua
- ✓ Incontro "Migrazione e conflitti": le migrazioni sono spesso accompagnate da stereotipi e pregiudizi: approfondimento su come favorire comportamenti inclusivi. Tenuto da Unicoop.

MODULO 2 - CITTADINANZA DIGITALE

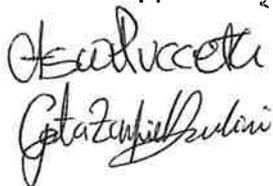
- ✓ Lettura dei dati nel quotidiano: grafici ed indici statistici
- ✓ Progetto "Studio con il tablet":
 - ✓ 1) uso del libro e del quaderno digitale
 - ✓ 2) la condivisione in tempo reale della lavagna digitale per lo studio tra pari, a distanza.
- ✓ Se lee y se comenta el "Manifiesto de la comunicación no hostil": dibattito su come migliorare lo stile e il comportamento di chi sta in Rete

MODULO 3 - COSTITUZIONE

- ✓ Assemblea di classe: discorsi argomentativi, riflessioni, idee, i compiti dei rappresentanti nella classe e nell'Istituto. Elezioni, scrutinio, ballottaggio, verbale
- ✓ Il sistema politico italiano: il potere legislativo, il potere esecutivo, il potere giudiziario
- ✓ Lettura e commento di "Crise e Agamennone" come avvio alla discussione sulla tematica "donne bottino di guerra". Lettura di articoli di attualità su questa tematica e lavori autonomi.
- ✓ Dibattito sulla condizione dell'Albania in relazione alle donne e alla politica comunista del secolo scorso.
- ✓ Il ruolo della donna nelle società contemporanee
- ✓ La guerra russo-ucraina: la classe segue da remoto la conferenza organizzata dall'Istituto tenuta dal prof Cacopardo, docente di Diritto Internazionale
- ✓ Visione del film "L'onda": dibattito guidato sulle dinamiche relazionali di gruppo all'interno della società contemporanea.

10/06/2022

Firme dei rappresentanti di classe



Firma del docente



**SCIENZE DELLA TERRA
PROGRAMMA SVOLTO**

Conoscenze di base per lo studio delle Scienze della Terra

Cosa studiano le Scienze della Terra: il sistema Terra, generalità su atmosfera, idrosfera, litosfera (struttura e trasformazione della crosta terrestre, struttura interna della Terra), cenni sulla biosfera.

Grandezze fisiche fondamentali e derivate; unità di misura e Sistema Internazionale. Cenni su atomi, molecole, legami e tavola periodica degli elementi. Gli stati di aggregazione della materia e i passaggi di stato.

L'Universo

Origine ed evoluzione dell'Universo, teoria del Big Bang. Osservazione del cielo notturno, la sfera celeste, le costellazioni. Le caratteristiche della radiazione elettromagnetica, principali tipi di onde. Le unità di misura utilizzate in astronomia (Unità Astronomica, Anno Luce). Gli strumenti dell'astronomia (telescopi ottici, spaziali e radio). Stelle, reazioni termonucleari, magnitudine apparente e assoluta. Il ciclo vitale di una stella, diagramma H-R. Galassie, Via Lattea.

Il Sistema Solare

Origine del Sistema Solare. Caratteristiche del Sole, Leggi di Keplero e Legge della Gravitazione Universale. I Pianeti del sistema solare, Pianeti nani e corpi minori del sistema solare (asteroidi, comete, meteoriti).

Il Sistema Terra -Luna

La Luna, caratteristiche generali e ipotesi sulla sua origine. I moti della Luna. Le fasi lunari. Le eclissi di Sole e di Luna. Mese sidereo e mese sinodico. La Terra: forma e dimensioni. Il reticolato geografico e le coordinate geografiche. Moti della Terra: moto di rotazione e di rivoluzione e relative conseguenze.

L'Atmosfera: Caratteristiche dell'atmosfera, effetto serra, gas più presenti. Struttura: troposfera, stratosfera, mesosfera, esosfera.

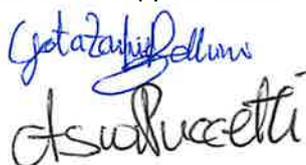
La Litosfera

I minerali e le loro caratteristiche: composizione chimica, reticolo cristallino, abito. Proprietà fisiche (densità, durezza, sfaldatura, colore, lucentezza). Rocce e classificazione in base a origine, il ciclo litogenetico. Rocce magmatiche (intrusive ed effusive, ipoabissali, con esempi), sedimentarie (clastiche, organogene e chimiche, con esempi) e metamorfiche (metamorfismo di contatto e regionale, con esempi).

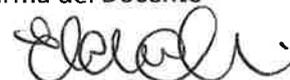
La classe ha partecipato al corso di Ed. Civica "**Meteorologia e Climatologia**" tenuto online dal Dott. Tagliaferri. Sono stati trattati i seguenti contenuti: differenza tra climatologia e meteorologia. Temperatura, Umidità dell'aria (assoluta e relativa), pressione atmosferica, vento, radiazione solare e precipitazioni. Cause dei fenomeni meteorologici. Fattori che influenzano il clima. I principali venti (periodici e costanti). Strumenti per misurare e registrare i diversi parametri meteorologici (temperatura, pressione atmosferica, umidità, velocità e direzione del vento, precipitazioni, quantità di neve). La durata complessiva del progetto è stata di 5 ore.

Data: 09/06/2022

Firme dei rappresentanti di classe



Firma del Docente



Professor. NENCETTI ROBERTO

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

LIBRO DI TESTO "BON A SAVOIR" VOLUME 1 FINO ALLA LEÇON 6 (IN PARTE) DOSSIER 2 , IN DETTAGLIO :

- LA FONETICA

LEÇON 0

- ESPRESSIONI DI SALUTO, CONGEDO, PRIME DOMANDE
- L'ALFABETO
- I NUMERI FINO A 69
- GIORNI DELLA SETTIMANA, MESI, STAGIONI
- DIRE LA DATA
- COMUNICARE IN CLASSE
- OGGETTI DI USO COMUNE IN CLASSE
- ORARIO SCOLASTICO

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO RELATIVO :

LEÇON 1

- DESCRIVERE L'ASPETTO FISICO E IL CARATTERE
- CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI PERSONALI (NOME, ETA', NAZIONALITA', ECC...)
- CHIEDERE E DARE IL NUMERO DI TELEFONO E L'INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA
- DIRE DI SI O DI NO

LEÇON 2

- CITTA', NAZIONI, NAZIONALITA', CONTINENTI
- CHIEDERE E DIRE L'ORA E L'INDIRIZZO
- I NUMERI DA 70 A 1000

LEÇON 3

- LA FAMIGLIA E I PARENTI
- ESPRIMERE I GUSTI E LE PREFERENZE
- PARLARE DELLE ATTIVITA' E DEL TEMPO LIBERO

LEÇON 4

- LE ATTIVITA' QUOTIDIANE E GLI ORARI

LEÇON 5

- PARLARE DELLE ATTIVITA' E DEL TEMPO LIBERO (MUSIQUE, SPORT, LOISIRS, ...)
- RACCONTARE

LEÇON 6

- IL CORPO UMANO, IL VISO, I MOVIMENTI
- PARLARE DELLA SALUTE

STRUTTURE GRAMMATICALI

LEÇON 1

- ARTICOLI DEFINITI E INDEFINITI AL SINGOLARE
- PRONOMI PERSONALI SOGGETTO E PRONOMI TONICI
- PRESENTE DEI VERBI ETRE E AVOIR
- PRESENTE INDICATIVO DEI VERBI REGOLARI 1° GRUPPO IN -ER
- FEMMINILE DI SOSTANTIVI E AGGETTIVI
- AGGETTIVI INTERROGATIVI (QUEL, ...)
- FORMA INTERROGATIVA REGISTRO FAMILIARE

LEÇON 2

- ARTICOLI DEFINITI E INDEFINITI AL PLURALE
- PLURALE DI NOMI E AGGETTIVI
- PREPOSIZIONI DA USARE CON CITTA' E NAZIONI
- FORMA NEGATIVA
- "OUI, SI, NON"
- PRESENTE VERBI "PARTIR, PRENDRE" E SIMILI

LEÇON 3

- AGGETTIVI POSSESSIVI
- PREPOSIZIONI ARTICOLATE
- FORMA INTERROGATIVA CON "EST-CE QUE"
- PRESENTE VERBI 2° GRUPPO IN -IR
- PRESENTE VERBI "ALLER, FAIRE, CONNAITRE" E SIMILI

LEÇON 4

- AGGETTIVI DIMOSTRATIVI
- "QU'EST-CE QUE, QUOI"
- PRONOMI PERSONALI COMPLEMENTO OGGETTO
- VERBI PRONOMINALI
- PRESENTE VERBI "DORMIR, LIRE, ATTENDRE" E SIMILI

LEÇON 5

- FORMAZIONE E USO DEL "PASSE COMPOSE"
- "POURQUOI, PARCE QUE"
- PRESENTE VERBI IRREGOLARI PRIMO GRUPPO
- VERBI "DEVOIR, POUVOIR, VOULOIR"

LEÇON 6

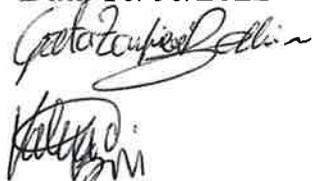
- L'IMPERATIVO

EVENTUALI OSSERVAZIONI

L'eventuale prova per il recupero dell'insufficienza nella materia sarà scritta e/o orale, sul modello di quelle somministrate durante l'anno scolastico : esercizi sulle strutture grammaticali e il lessico di vario tipo (di completamento, traduzione e produzione) per la prova scritta, un'interrogazione prevalentemente su dialoghi e lessico per quella orale.

Per la preparazione, oltre al ripasso del programma sul libro di testo sopra esposto, sono stati assegnati alcuni es. dal libro di testo "Du bon côté" già in dotazione agli alunni, visibili anche sul registro elettronico alla data del 10/06/2022.

Data 10/06/2022



Firma

Prof. Roberto Nencetti



Prof.ssa **Spoglianti Edi**

Programma svolto:

Dal libro di testo C. Catani, M. Bertocchi, H. Greiner, E. Pedrelli, **GANZ GENAU** vol. A, Zanichelli, 2019 sono state svolte le unità didattiche dalla 1 alla 7 con particolare riferimento alle funzioni linguistico-comunicative in queste contenute.

Argomenti lessicali e relative funzioni comunicative:

- presentarsi: forme di saluto, nazionalità, lingue e nazionalità, la Germania e le sue città, particolarità della lingua tedesca (Einheit 0 e 1):
salutare, dire e chiedere il nome, la provenienza, dove si abita, la residenza; presentare qualcuno; chiedere e dire l'età, l'indirizzo, la lingua parlata; i numeri; l'alfabeto.
Regole di fonetica
- la famiglia, le professioni e gli animali domestici (Einheit 2):
descrivere la propria famiglia, parlare di professioni e parlare di animali domestici;
- il tempo libero e le attività della settimana; gli strumenti musicali; la scuola e i suoi ambienti, l'orario, gli oggetti, le materie scolastiche e gli insegnanti; i giorni della settimana, le parti della giornata (Einheit 3 e 4):
parlare di sport e delle attività del tempo libero; parlare dell'orario scolastico, chiedere oggetti, descrivere l'orario scolastico, parlare di materie ed insegnanti; esprimere l'ora in modo formale;
- cibo e bevande, pasti, generi alimentari, pietanze (Einheit 6):
esprimere i propri gusti e parlare delle proprie abitudini alimentari, esprimere volontà, intenzione e preferenze, ordinare al ristorante;
- negozi, prodotti da acquistare (Einheit 7):
parlare delle proprie abitudini in fatto di acquisti, interagire in un negozio;
- Festività: Natale, Pasqua, Carnevale (Einheit 5): usanze culturali caratteristiche, parlare di festività e regali

Argomenti grammaticali e sintattici:

- coniugazione al presente dei verbi regolari (verbi con radice terminante in T e D / arbeiten, finden), il presente dei verbi irregolari (fahren/lesen/geben/nehmen); gli ausiliari, i verbi separabili, i riflessivi, i modali (mögen, können, müssen, wollen), verbo mögen (presente + Konjunktiv II mögen); il verbo werden
- pronomi personali soggetto e complemento all'accusativo e dativo e loro ordine nella frase principale
- articolo determinativo, indeterminativo, Null-Artikel
- la negazione con *nicht e kein* / gli avverbi di affermazione/negazione *ja, nein, doch*
- espressione del complemento oggetto e di termine, dei complementi di luogo (stato e moto), uso di *zu*
- preposizioni reggenti l'accusativo; preposizioni reggenti il dativo (*bei/mit/von*)

- aggettivo possessivo; il genitivo sassone
- struttura della frase principale con particolare riguardo alla posizione del verbo (inversione); *posizione nella frase dei diversi complementi (TE-KA-MO-LO)*;
- la frase interrogativa e gli avverbi/pronomi interrogativi
- i numeri cardinali e ordinali; esprimere la data e il complemento di tempo riferentesi alle parti del giorno; esprimere l'anno
- le parole composte;
- verbi *gefallen/schmecken/mögen*
- l'imperativo
- i verbi separabili

Borgo San Lorenzo, 07.06.2022

L'insegnante:

Edi Spoglianti

Edi Spoglianti

Gli alunni:

Morena Zanag

Aria D'addio

Classe: 1^a E Materia: MATEMATICA Anno scolastico: 2021/22

Insegnante: Monique Prohn

PROGRAMMA SVOLTO

ALGEBRA

L'insieme dei numeri naturali N e quello dei numeri interi Z L'insieme numerico N. L'insieme numerico Z. Le operazioni e le espressioni in N e Z. Multipli e divisori di un numero. I numeri primi. Le potenze con esponente naturale. Le proprietà delle potenze.

I numeri razionali Q Le frazioni equivalenti e i numeri razionali. Le operazioni e le espressioni in Q. Le potenze con esponente intero. Le proporzioni e le percentuali. I numeri decimali finiti e periodici. I numeri irrazionali.

Monomi e polinomi I monomi: il calcolo letterale; i monomi; operazioni con i monomi; M.C.D. e m.c.m. di più monomi. I polinomi: generalità; addizione e sottrazione di polinomi; moltiplicazione di polinomi; prodotti notevoli.

Scomposizione di un polinomio in fattori Scomposizione di un polinomio in fattori: polinomi riducibili e irriducibili; raccoglimento a fattore comune totale e parziale; scomposizione per mezzo dei prodotti notevoli; fattorizzazione del trinomio di secondo grado a coefficienti interi; la scomposizione di somma e differenza di cubi; M.C.D. e m.c.m. di polinomi.

Le frazioni algebriche Introduzione: definizione e campo d'esistenza. Frazioni algebriche equivalenti. Semplificazione di una frazione algebrica. Riduzione a denominatore comune. Operazioni con le frazioni algebriche. Esercizi.

Testo utilizzato: Bergamini – Trifone - Barozzi *Matematica.azzurro 1* ZANICHELLI

Borgo San Lorenzo, 4 giugno 2022

per gli allievi:



l'insegnante



Classe 1E

Materia SpagnoloL2

Anno Scolastico 2021/22

Prof.ssa Simona Giaffreda

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Juntos vol. A , di Carla Poletti e José Pérez Navarro, ed. Zanichelli		¡A Prueba! Gramática y léxico con ejercicios, di Laura Tarricone e Nicoletta Giol, ed. Loescher - Approfondimenti grammaticali
Contenuti comunicativi, lessicali e grammaticali	Contenuti culturali: ¿El señor Rossi? En España se apellida García (Unidad 1); La masía (Unidad 3); La educación paso a paso (Unidad 4);	
Unidad 0	Toda la unidad	
Unidad 1 Yo soy Alma	Toda la unidad	
Unidad 2 Esta es mi familia	Toda la unidad	
Unidad 3 La cama está aquí	Toda la unidad	
Unidad 4 Quedamos a las cinco	Toda la unidad	
Unidad 5 Voy a ir de compras	Toda la unidad	

EVENTUALI OSSERVAZIONI.

Data 08/06/22

Asuoducetti
Giacca Giaffreda

Firma Simona Giaffreda

Simona Giaffreda